

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Хабаровского края

МБОУ СОШ сельского поселения «Село Новый Мир»

РАССМОТРЕНО  
На заседании МО  
Протокол № 1

от 29.08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам директора по УМР  
\_\_\_\_\_ Воронина Г.С.

от 30.08.2022г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора школы  
\_\_\_\_\_ Зверев Р.А.  
Приказ №215-п

от \_\_.\_\_.2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

**«Технология»**

для 2 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кирюхина Мария Александровна  
учитель начальных классов

## Пояснительная записка

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основе которых разработана рабочая программа по технологии:

- Конституция Российской Федерации

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

- приказ Минобрнауки от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного и среднего общего образования» (с изменениями);

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утверждён и введён в действие приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрированный Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785)» (с изменениями);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 31.03.2014 г. №253;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2015 №576 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 №253";

- приказ Минобрнауки РФ от 29 апреля 2015 г. №450 «О Порядке отбора организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

- Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 3 марта 2011 г. № 19993) (далее – СанПин 2.4.2.2821-10);

- примерная образовательная программа начального общего образования

[http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/06/поор\\_noo\\_reestr.docx](http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/06/поор_noo_reestr.docx)

- Авторская программа Е. А. Лутцевой. Технология. Класс: 1–4 классы / М: Вентана-Граф, 2015

В процессе разработки учебной рабочей программы в вышеуказанную авторскую программу по технологии Е. А. Лутцевой для 1- 4 классов **изменения не внесены.**

**Обучение технологии направлено на достижение следующих целей:**

формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;

приобретение начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межличностных зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и

критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в личностно и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;

овладение основными этапами и способами преобразовательной деятельности: определение целей и задач деятельности; планирование, организация их практической реализации; объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;

воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;

развитие творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

Общая характеристика учебного предмета

Методическая основа курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия их самооценки учебного труда: знаю, понимаю, могу.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, «открытия» новых знаний, опытные исследования предметной среды и т.п.).

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических умений учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом – уровень ремесла и уровень мастерства.

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности. Обучение технологии (труду) способствует формированию общеучебных умений и навыков. Среди них: умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и эстетических качеств, конструктивных особенностей; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), умение использовать измерения для решения практических задач; планировать и организовывать свою деятельность и др. Технологическое образование включает в себя информационно-познавательный и деятельностный компоненты.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Программа по технологии для начальной школы отражает современные требования к модернизации технологического образования при сохранении традиций российской школы, в том числе и в области трудового обучения, учитывает психологические закономерности формирования общетрудовых и специальных знаний и умений обучаемых по преобразованию различных материалов в материальные продукты, а также возрастные особенности и возможности учащихся младшего школьного возраста.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа начального общего образования по технологии составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном плане образовательного Учреждения. Предмет «Технология» изучается по 1 часу в неделю 34 учебных недели во 2 классе (34 ч. в год).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

## Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

## Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

## Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного курса

Развивающий потенциал учебного предмета «Технология» в формировании универсальных учебных действий обоснован следующим:

Ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

Значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые выступают непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных предметных заданий по курсу. В ходе выполнения задач на конструирование учащиеся учатся использовать наглядные схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров для выполнения действия.

Специальной организацией в курсе «Технология» процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;

Широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;

уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем ( в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций ( с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

Познавательные универсальные учебные действия:

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;

при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

6. Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов).

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов).

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

Конструирование и моделирование (9 часов).

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств

Техника. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

(2 часа). Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

## 7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

| № | Раздел,<br>количество часов                | Тема   | Виды деятельности обучающихся   |
|---|--|--|---|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. | Рукотворный мир как результат труда человека.<br>Трудовая деятельность в жизни | — <i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края;<br>— <i>сравнивать</i> конструктивные и декоративные особенности предметов быта |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>Основы культуры труда, самообслуживание (8ч)</p>                                | <p>человека. Основы культуры труда.<br/>         Природа в художественно-практической деятельности человека.<br/>         Природа и техническая среда.<br/>         Дом и семья.<br/>         Самообслуживание</p>  | <p>и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.<br/> <i>С помощью учителя:</i><br/>         — <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов);<br/>         — при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;<br/>         — <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;<br/>         — <i>исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;<br/>         — <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;<br/>         — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено</p>   |
| 2 | <p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)</p> | <p>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.<br/>         Инструменты и приспособления для обработки материалов.<br/>         Общее представление о технологическом процессе.<br/>         Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.).<br/>         Графические изображения в технике и технологии.</p> | <p><i>С помощью учителя:</i><br/>         — <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;<br/>         — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;<br/>         — <i>осуществлять</i> практический <i>поиск</i> и <i>открытие</i> нового знания и умения;<br/> <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки);<br/>         — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;<br/>         — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;<br/>         — <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию);<br/>         — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p> |
| 3 | <p>Конструирование и моделирование (9 ч)</p>                                       | <p>Изделие и его конструкция.<br/>         Элементарные представления о конструкции.<br/>         Конструирование</p>   | <p>— <i>сравнивать</i> различные виды конструкций и способы их сборки;<br/>         — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного);<br/>         — <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных</p>  |

|    |   |                                     |   |
|----|---|-------------------------------------|---|
|    |   | и моделирование несложных объектов. | условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу;<br>— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;<br>— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;<br>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. |
| .4 | Техника.<br>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 ч) | Компьютер в учебном процессе        | — <i>наблюдать</i> мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео);<br>— <i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i> материальные и информационные объекты;<br>— <i>выполнять</i> предложенные на цифровых носителях задания.   |

## 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Программа «Технология» Е. А. Лутцева Москва . Издательский центр «Вентана-Граф» 2012 г.
2. Лутцева, Е. А. Технология : 1,2,3,4 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. – Москва. Вентана-Граф, 2011 г.
3. Лутцева, Е. А. Технология : 1,2,3,4 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. А. Лутцева. – Москва, Вентана-Граф, 2011
4. Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения
5. Альбомы демонстрационного и раздаточного материала



## 9. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Основными результатами обучения технологии являются: начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.); начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

**В результате изучения курса «Технология» второклассник научится:**

- 1) иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях и описывать их особенности;
- 2) планировать и выполнять практические задания с опорой на инструкционную карту;
- 3) на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни под руководством учителя подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- 4) применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами;
- 5) соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- 6) использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.

**Второклассник получит возможность научиться:**

- 1) уважительно относиться к труду людей;
- 2) понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;
- 3) понимать особенности проектной деятельности;
- 4) прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- 5) создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### **Система оценки достижения планируемых результатов**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся при освоении курса «Технология» носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок.

Текущая оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты.

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- полнота и правильность ответа,

-аккуратность сборки изделий,

Общая эстетика изделия-его композиционное и цветовое решение,

-внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия.

В заданиях проектного характера внимание обращается на:

-умение принять поставленную задачу,

-умение искать и отбирать необходимую информацию,

-умение изготавливать изделие по заданным параметрам,

-умение оформлять сообщение,

-умение выполнять свою роль в группе,

-умение вносить предложения для выполнения практической части задания,

-умение защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Формами подведения итогов реализации программы являются также тематические выставки. В конце второго года обучения оформляется и проводится итоговая выставка лучших работ учащихся, выполненных как на уроке технологии, так и во время внеурочной проектной деятельности.

## Календарно-тематическое планирование по предмету «Технология»

| № | Раздел   | Тема урока   | Срок и | Планируемые результаты  |   |  | Основные виды учебной деятельности                | Материальнотехническая база, ЭОРы | Формы организации образовательного процесса |
|---|--|--|--------|---|---|--|---|-----------------------------------|---|
|   |  |  |        | Личностные  | Метапредметные (УУД, работа с текстом)  | Предметные   |   |                                   |   |
| 1 | <b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8ч)</b> | Материалы и их свойства. Экскурсия                           | 01.09  | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека-мастера      | Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока.                                | Получение знаний о гармонии предметов и окружающей среды. Знание названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе. | Наблюдать за свойствами некоторых материалов      | Природный материал                | Урок вхождения в новую тему                 |
| 2 |  | Изделия из природного материала. Аппликация «Давай дружить». |        | Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.  | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края.  | Получение знаний об элементарных общих правилах создания рукотворного мира   | Выделять общие правила создания рукотворного мира | Засушенные листья, бумага, клей   | Урок изучения нового материала              |
| 3 |  | Разные материалы-разные свойства. «Чайная посуда»            |        | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства | Знать названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе   | Знать свойства некоторых материалов               | Пластилин                         | Урок-исследование                           |
| 4 |  | Инструменты-помощники. «Пирожные к чаю».                     |        | Понимать исторически традиции ремесел. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё                                     | Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для   | Знание особенностей применения инструментов и правил безопасной работы с ними. Знание названий,  | Использовать в работе чертёжные инструменты       | Линейка, угольник, циркуль        | Комбинированный урок                        |

|   |  |  |  |  |   |   |   |                       |                                    |
|---|--|--|--|--|---|---|---|-----------------------|------------------------------------|
|   |  |  |  | мнение   | открытия нового знания и умения   | устройства и назначения чертёжных инструментов  |   |                       |                                    |
| 5 |  | Каждому делу- свои инструменты. «Образы природы».                        |  | Уважительно относиться к результатам труда мастеров.   | Находить необходимую информацию в учебнике, словарях и энциклопедиях  | Получение знаний о профессиях мастеров родного края. Способность справляться с доступ. практ заданиями с опорой на образец и инструкционную карту                     | Использовать в работе образец и инструкционну ю карту | Природный материал    | Урок применения знаний на практике |
| 6 |  | Симметрично- несимметрично.  |  | Уважительно относиться к чужому мнению. Умение участвовать в диалоге, сотрудничать в паре      | Учиться предлагать конструкторскотехнологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий              | Получение знаний об обобщённых названиях технологических операций. Умение выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж | Использовать конструкторск отехнологическ ие приёмы   | Инструкцио нная карта | Урок- исследование                 |
| 7 |  | Определение симметрии в предметах. «Композиция из симметричных деталей». |  | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию перерабатывать её. | Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями | Знание о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Умение оформлять изделия, соединять детали  | Читать простейшие чертежи                             | Чертежи, эскизы       | Урок применения знаний на практике |
| 8 |  | Размечаем быстро и экономно. Панно из круглых деталей                    |  | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию                    | Исследовать конструкторско- технологические и декоративно- художественные особенности объектов                                  | Знание обобщ. названий технологических операций:разметка, получение деталей из заготовки, сборка  | Научиться размечать детали                            | Бумага, схемы         | Комбинированный урок               |

|    |  |  |       |  |   |  |   |                       |                                    |
|----|--|--|-------|--|---|--|---|-----------------------|------------------------------------|
|    |  | «Слон»,<br>«Лягушка».                                      |       | перерабатывать её.   |   | изделия, отделка   |   |                       |                                    |
| 9  | <b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)</b> | Способы соединения деталей.<br>«Открытие с сюрпризом».     | 27.10 | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий | Искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем | Умение выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности     | Выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами | Бумага, клей, ножницы | Комбинированный урок               |
| 10 |  | Собираем изделие.<br>«Игрушки-подвески».                   |       | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её   | Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Учиться выполнять предлагаемые задания в паре  | Умение самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту                            | Применять в своей деятельности инструкционную карту                       | Инструкция, таблицы   | Урок закрепления полученных знаний |
| 11 |  | Украшаем изделие.<br>«Подносы»                             |       | Воспитание и развитие уважительного отношения к культуре всех народов                            | Называть используемые для рукотворной деятельности материалы, коллективно анализировать изделия   | Знание о гармонии предметов и окружающей среды. Умение применять освоенные знания и практические умения в самостоятельной деятельности | Применять освоенные знания на практике                                    | Схемы, таблицы        | Урок применения знаний на практике |
| 12 |  | Линейка-труженица. Практическая работа. Линии, виды линий. |       | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её   | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края                                 | Знание названий, устройства и назначения чертёжных инструментов, линий чертежа и приёмов построения прямоугольника и окружности        | Чертить различные линии на нелинованной бумаге                            | Чертёжные инструменты | Урок-исследование                  |
| 13 |  | Складывание бумаги по чертежу                              |       | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы,   | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий   | Знание обобщённых названий технологических операций  | Работать с чертёжными инструментами                                       | Чертёжные инструменты | Урок применения знаний на практике |

|    |  |   |  |   |   |  |   |                         |                             |
|----|--|---|--|---|---|--|---|-------------------------|-----------------------------|
|    |  |   |  | искать нужную информацию, перерабатывать её   |   |  |   |                         |                             |
| 14 |  | Построение отрезков заданной длины.<br>«Домино»               |  | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий  | Выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы  | Знание линии чертежа и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов | Применять контрольно-измерительные инструменты          | Инструменты             | Комбинированный урок        |
| 15 |  | Определение чертежей и эскизов.<br>«Поздравительная открытка» |  | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера  | Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке                           | Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различия   | Читать простейший чертёж и эскиз и находить их различия | Чертежи, эскизы         | Урок-исследование           |
| 16 |  | Выставка изделий «Мастерской Деда Мороза»                     |  | Воспитание и развитие уважительного отношения к культуре всех народов. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия | Знание о существовании гармонии предметов и окружающей среды.  | Применять полученные знания на практике                 | Готовые образцы изделий | Урок-выставка               |
| 17 |  | Образцы тканей из растительного сырья.<br>«Помпон»            |  | Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Воспитание и развитие доброжелательности   | Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми  | Знание происхождения тканей и их видов   | Выявлять свойства пряжи                                 | Образцы тканей          | Урок вхождения в новую тему |

|    |  |   |  |  |   |   |  |                                   |                                    |
|----|--|---|--|--|---|---|--|-----------------------------------|------------------------------------|
|    |  |   |  | и, общительности   | утилитарными функциями.   |   |  |                                   |                                    |
| 18 |  | Образцы тканей из животного сырья. «Игрушка из помпона» |  | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её   | Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов.   | Знание нескольких профессий мастеров родного края   | Наблюдать за свойствами натуральных тканей                         | Образцы тканей                    | Урок-исследование                  |
| 19 |  | Выкройка деталей футляра                                |  | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий | Искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и обсуждения на уроке  | Знание названия, устройства и назначения чертёжных инструментов                                     | Создавать разметку, выкройку футляра                               | Образцы деталей выкройки          | Урок изучения нового материала     |
| 20 |  | Изготовление футляра                                    |  | Знание некоторых характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного искусства      | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её  | Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе   | Осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения. | Чертежи, схемы                    | Урок применения знаний на практике |
| 21 |  | Что любят и что не любят растения                       |  | Умение соотносить информацию с имеющимися знаниями. Воспитание и развитие заботливости           | Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Учиться предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями | Ухаживать за комнатными растениями                                 | Различные виды комнатных растений | Урок-диалог                        |
| 22 |  | Наблюдение за влиянием освещённости,                    |  | Воспитание и развитие толерантности.   | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и   | Умение самостоятельно отбирать материалы  | Наблюдать за влиянием освещённости,                                | Необходимо оборудован             | Урок-исследование                  |

|    |  |   |  |   |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|---|--|---|--|---|
|    |  | температуры ,<br>влаги.<br>Практическая<br>работа |  | Умение<br>сотрудничать в<br>совместном<br>решении проблемы  | окружающего мира,<br>результаты творчества<br>мастеров родного края   | и инструменты для<br>работы. Знание<br>некоторых<br>особенностей<br>жизнедеятельности<br>растений                                      | температуры,<br>влаги на<br>развитие<br>растений  | ие для<br>практическо<br>й работы                                    |   |
| 23 |  | Как вырастить<br>растение                         |  | Умение<br>сотрудничать в<br>совместном<br>решении проблемы,<br>искать нужную<br>информацию,<br>перерабатывать её  | Понимать особенности<br>декоративно-<br>прикладных изделий  | Знание некоторых<br>особенностей<br>жизнедеятельности<br>растений. Умение<br>ухаживать за<br>комнатными<br>растениями                  | Наблюдать за<br>развитием<br>растений   | Инструкцио<br>нные карты,<br>инструмент<br>ы и<br>приспособле<br>ния | Урок-проект                                 |
| 24 | <b>Конструирова<br/>ние и<br/>моделировани<br/>е (9 ч)</b> | Как<br>размножаются<br>растения                   |  | Умение соотносить<br>информацию с<br>имеющимися<br>знаниями. Умение<br>сотрудничать в<br>малых группах,<br>положительно<br>относиться к труду<br>людей ремесленных<br>профессий | Учиться понимать<br>необходимость<br>использования пробно-<br>поисковых<br>практических<br>упражнений для<br>открытия нового<br>знания и умения | Знание некоторых<br>особенностей<br>жизнедеятельности<br>растений. Умение<br>ухаживать за<br>комнатными<br>растениями                  | Выполнять<br>пробно-<br>поисковые<br>действия для<br>выявления<br>оптимального<br>решения<br>проблемы | Инструмент<br>ы и<br>приспособле<br>ния                              | Урок-<br>путешестви<br>е                    |
| 25 |  | Уход за<br>комнатными<br>растениями               |  | Воспитание и<br>развитие эмпатии,<br>самостоятельности,<br>ответственности  | Находить нужную<br>информацию в<br>учебнике, словарях,<br>энциклопедиях.<br>Учиться планировать<br>практическую<br>деятельность на уроке        | Знание некоторых<br>особенностей<br>жизнедеятельности<br>растений. Умение<br>ухаживать за<br>комнатными<br>растениями                  | Выполнять<br>пробно-<br>поисковые<br>действия для<br>выявления<br>оптимального<br>решения<br>проблемы | Инструмент<br>ы,<br>приспособле<br>ния                               | Урок<br>применения<br>знаний на<br>практике |
| 26 |  | Делаем макеты.<br>Автомобиль.                     |  | Умение соотносить<br>информацию с<br>имеющимися<br>знаниями.<br>Объяснять свои<br>чувства и<br>ощущения от<br>восприятия<br>результатов   | Понимать особенности<br>декоративно-<br>прикладных изделий.<br>Учиться планировать<br>практическую<br>деятельность на уроке                     | Умение<br>конструировать и<br>моделировать<br>изделия из<br>различных<br>материалов по<br>модели,<br>простейшему<br>чертежу или эскизу | Конструироват<br>ь и<br>моделировать<br>изделия из<br>различных<br>материалов                         | Инструмент<br>ы,<br>приспособле<br>ния                               | Урок-проект                                 |



|    |  |                                  |  |  |  |  |   |                             |             |
|----|--|----------------------------------|--|--|--|--|---|-----------------------------|-------------|
|    |  |                                  |  | трудо- вой деятельности человека-мастера   |  |  |   |                             |             |
| 27 |  | Делаем макеты. Самолёт.          |  | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий | Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями  | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу                                 | Выполнять подвижный и неподвижный способы соединения деталей                  | Инструменты, приспособления | Урок-проект |
| 28 |  | Делаем макеты. Лодочка.          |  | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её   | Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу                                 | Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Инструменты, приспособления | Урок-проект |
| 29 |  | Мини-проект «Улицы моего города» |  | Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий | Искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему   | Знание о гармонии предметов и окружающей среды. Знание отличий макета от модели. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи | Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки.                    | Инструменты, приспособления | Урок-проект |
| 30 |  | Мини-проект «Праздник авиации»   |  | Воспитание и развитие желания трудиться, умения уважительно относиться к чужому мнению           | Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе, делать простейшие обобщения и выводы  | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу                                 | Определять способ соединения деталей  | Инструменты, приспособления | Урок-проект |

|    |   |  |  |   |   |  |   |  |                                    |
|----|---|--|--|---|---|--|---|--|------------------------------------|
| 31 |   | Мини-проект «Наш флот»   |  | Умение сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её  | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение        | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу                 | Моделировать изделия из различных материалов                                  | Рисунки, карты, инструменты и приспособления | Урок-проект                        |
| 32 |   | Макет «Как жили древние люди»  |  | Воспитание и развитие уважительного отношения к своему и чужому труду и результатам труда   | Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения   | Знание отличий макета от модели. Знание названий и свойств материалов, которые учащиеся используют в своей работе              | Наблюдать за свойствами материалов  | Рисунки, карты, инструменты и приспособления | Урок-путешествие                   |
| 33 | <b>Техника. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 ч)</b> | Изготовление одежды первобытного человека  |  | Понимать исторические традиции ремёсел. Уметь сотрудничать в малых группах. Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий | Находить необходимую информацию в учебнике, словарях, энциклопедиях. Учиться планировать практическую деятельность на уроке | Знание об элементарных общих правилах создания рукотворного мира. Знание отличия макета от модели                              | Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Инструменты, приспособления                  | Урок применения знаний на практике |
| 34 |   | Презентация проектов. Выставка изделий (демонстрация готовых материалов на цифровых носителях) |  | Уважительно относиться к результатам труда  | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение        | Знание о гармонии предметов и окружающей среды. Знание назначения персонального компьютера, его возможности в учебном процессе | Выполнять предложенные на цифровых носителях задания.                         | Готовые изделия                              | Урок-выставка                      |