

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Хабаровского края

МБОУ СОШ сельского поселения «Село Новый Мир»

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом

Протокол №1

от "29" 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_ Воронина Г.С.

от "30" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ СОШ с.п.  
«Село Новый Мир»

 Зверев Р.А.

Приказ № 215-п  
от "31" 08 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

**«Литературное чтение»**

для 2 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Кирюхина Мария Александровна  
учитель начальных классов

2022-2023 учебный год

## Пояснительная записка

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основе которых разработана рабочая программа по литературному чтению:

- Конституция Российской Федерации

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

- приказ Минобрнауки от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного и среднего общего образования» (с изменениями);

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утверждён и введён в действие приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрированный Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785)» (с изменениями);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 31.03.2014 г. №253;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2015 №576 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 №253";

- приказ Минобрнауки РФ от 29 апреля 2015 г. №450 «О Порядке отбора организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

- Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 3 марта 2011 г. № 19993) (далее – СанПин2.4.2.2821-10);

- примерная образовательная программа начального общего образования

[http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/06/poop\\_noo\\_reestr.docx](http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/06/poop_noo_reestr.docx)

- Авторская программа Л. А. Ефросининой, М. И. Омороковой. Литературное чтение. Класс:1–4 классы /М: Вентана-Граф, 2015.

В процессе разработки учебной рабочей программы в вышеуказанную авторскую программу Л. А. Ефросининой, М. И. Омороковой.

**изменения не внесены:**

**Обучение литературному чтению направлено на достижение следующих целей:**

Основная цель курса литературного чтения - помочь ребенку стать читателем: ввести его в мир литературы, помочь овладеть читательскими умениями, подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами речевой деятельности: слушание, чтение, говорение (устная литературная речь) и письмо (письменная литературная речь). Каждый ученик должен научиться воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения,

выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для формирования правильной читательской деятельности. Чтобы ребенок стал полноценным читателем, важно создать условия для формирования читательской деятельности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Основными образовательными линиями курса «Литературное чтение» являются следующие:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимися текста и специфики его литературной формы.
2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.
4. Расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Читательское пространство формируется произведениями для изучения на уроке, для дополнительного чтения, для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу. Во 2 классе проводятся уроки слушания и обучения работе с книгой в рамках каждого изучаемого раздела. Данный курс носит интегрированный характер, что обеспечивает синтез знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и позволяет их реализовать в интеллектуально-практической деятельности ученика.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение курса «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 часов в год по 4 часа в неделю.

#### **Формы и средства контроля:**

Основными формами и средствами входного, текущего, и итогового контроля являются: индивидуальная, групповая и фронтальная, самостоятельные работы, тестовые задания, устный опрос;

#### **Формы и методы преподавания:**

При реализации данной рабочей программы применяется классно – урочная система обучения. Таким образом, основной формой организации учебного процесса является урок.

Обучение требует от учителя использования различных организационных форм, часть которых проходит вне классной комнаты (на пришкольном участке, в парке и на водоеме, в учреждении культуры и т.д.). Логика построения процесса изучения *Окружающего мира* на уроках в классе (обучение идет с использованием учебника и рабочих тетрадей) направлена на создание (конструирование) учителем ситуаций удивления, вопроса, предвидения, предположения, которые становятся основой для появления у обучающегося мотива познавательной деятельности и успешного учебного диалога.

При обучении учащихся по данной рабочей программе используются следующие *общие формы обучения*: индивидуальная (консультации);

групповая (учащиеся работают в группах, создаваемых на различных основах: по темпу усвоения – при изучении нового материала, по уровню учебных достижений – на обобщающих по теме уроках);  
фронтальная (работа учителя сразу со всем классом в едином темпе с общими задачами);  
парная (взаимодействие между двумя учениками с целью осуществления взаимоконтроля).

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе (любовь к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные:**

- 1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 4) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные:**

- 1) Овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- 2) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 3) Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 4) Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- 5) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные:**

- 1) Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры;
- 2) Осознание значимости чтения для личного развития; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) Понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) Достижение необходимого уровня читательской компетенции, общего речевого развития;

- 5) Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### Содержание учебного предмета

**Круг чтения.** Произведения фольклора русского народа и других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения детских писателей, произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; справочная литература: книги-справочники, словари.

**Примерная тематика.** Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, правде и кривде.

#### **О нашей Родине (5ч)**

Знакомство с произведениями о Родине, родной природе, любви к русской земле, о ее прошлом и настоящем. Работа над рифмой, выделение диалога.

#### **Народная мудрость (6 ч)**

Работа над пословицами, загадками. Знакомство с былинами, выделение их особенностей.

#### **О детях и для детей (13 ч)**

Работа с произведениями: развитие умения озаглавливать части рассказов, читать по ролям, пересказывать. Знакомство с понятиями: персонаж, герой. Знакомство с баснями, развитие умения определять мораль басни. Выявление особенностей бытовой сказки.

#### **Мир сказок (6 ч)**

Работа с текстами сказок: разыгрывание сказок по ролям, развитие умения пересказывать сказки, описывать героев, сравнивать сказки, определять особенности народных и авторских сказок.

#### **Уж небо осенью дышало (6 ч)**

Упражнения в выразительном чтении. Выделение логических ударений, соблюдение пауз. Определение темы произведений. Сравнение тем стихотворений и их интонационных рисунков.

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение.. Выявление главной мысли, авторской позиции.

#### **Снежок порхает, кружится...(18 ч)**

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану. Выявление главной мысли, авторской позиции. Развитие умения пересказывать по плану. Знакомство с понятием «авторская сказка» Упражнения в выразительном чтении. Выделение логических ударений, соблюдение пауз.

#### **Здравствуй, праздник новогодний! (10 ч)**

Работа с текстами стихотворений. Выделение сравнений. Определение тона и темпа чтения. Работа над содержанием произведений.

#### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану, по картинному плану. Выявление главной мысли, авторской позиции. Работа с текстами стихотворений: упражнения в выразительном чтении, выделение логических ударений, соблюдение пауз.

### **Зарубежные сказки (13 ч)**

Работа с текстами сказок: разыгрывание сказок по ролям, развитие умения пересказывать сказки, описывать героев, сравнивать сказки, определять особенности народных и авторских сказок.

### **Семья и я (15 ч)**

В этом разделе происходит знакомство со стихами, рассказами, сказками о семье, былью как жанром устного народного творчества. Работа над произведениями раздела предусматривает: заучивание стихов и песен наизусть, подробный пересказ текстов, выявление главной мысли, авторской и личной позиции.

### **Весна, весна красная...(24 ч)**

Знакомство с песнями – закличками. Работа с текстами рассказов и стихов: развитие умения находить описание, читать выразительно, кратко пересказывать прочитанное, читать по ролям. Выявление главной мысли, авторской и личной позиции.

### **Там чудеса (8 ч)**

Знакомство с волшебными сказками, определение их особенностей. Развитие умения составлять рассказ о герое произведения. Выразительное чтение сказок, пересказ.

**Жанровое разнообразие.** Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях.** Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, фамилия автора, заглавие(заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение.

Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

**Восприятие литературного произведения.** Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору. Героям и их поступкам.

**Творческая деятельность.** Появление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжение произведения, фольклора. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

**Навык чтения.** (Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему) (200-250 слов) текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданию и вопросам к тексту произведения

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Раздел, количество часов	Тема	Виды деятельности обучающихся
1	О нашей Родине-5 ч.	Произведения о Родине; о родной природе; об отношении людей к природе, животным; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.	<p>Читать выразительно, сознательно, правильно и бегло, работать с текстом, вести диалог.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p> <p>Объяснять значение слов.</p> <p>Анализировать текст.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>
2	Народная мудрость-6 ч.	Песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины	<p>Знать понятия «народная мудрость», «былина», «считалка», «загадка», «потешка», «пословица», «устное народное творчество».</p> <p>Читать сознательно, правильно, бегло, выразительно, работать с текстом, вести диалог.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела. Узнавать малые фольклорные формы. Читать текст, ориентируясь на паузы для передачи настроения, жанровых особенностей произведения.</p> <p>Анализировать текст. Отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
3	О детях и для детей- 13 ч.	Произведения И. Крылова, братьев Гримм, Х.К. Андерсена, Л. Толстого, С. Баруздина, Е. Пермяка, А. Барто, Н. Носова, М. Зощенко, В. Сутеева, А. Гайдара	<p>Прогнозировать содержание раздела. Запоминать и воспроизводить информацию из текста в соответствии с учебной задачей. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам.</p> <p>Анализировать соответствие темы произведения пословице. Соотносить сюжет произведения с событиями своей жизни. Соотносить эпизод с иллюстрацией к тексту. Конструировать план произведения. Пересказывать текст, разыгрывать диалоги, создавать словесные портреты героев.</p> <p>Объяснять образные слова и выражения. Оценивать свой ответ.</p>
4	Уж небо осенью дышало- 6 ч.	Произведения А. Пушкина, Е. Трутневой, Г. Скребицкого, Э. Шима, Н. Сладкова, Н. Рубцова, М. Пришвина, Е. Пермяка	<p>Прогнозировать содержание раздела. Запоминать и воспроизводить информацию из текста в соответствии с учебной задачей. Анализировать текст. Характеризовать приёмы, используемые автором. Создавать описательный рассказ. Объяснять образные слова и выражения. Узнавать по иллюстрации название произведения. Оценивать своё эмоциональное состояние, свой ответ.</p> <p>Выбирать книгу по фамилии автора.</p>

5	Снежок порхает, кружится- 18 ч.	Произведения фольклора; Н. Некрасова; В. Одоевского; В. Даля; И. Сурикова; 3. Александровой; М. Пришвина; С. Есенина	Прогнозировать содержание раздела. Анализировать текст. Соотносить иллюстрацию с текстом, отдельными эпизодами. Объяснять образные слова и выражения. Создавать описательный рассказ по тексту. Создавать словесные портреты героев. Характеризовать приёмы, используемые автором. Конструировать план произведения. Пересказывать текст выборочно и полностью. Разыгрывать диалоги, драматизировать отрывки. Выбирать книгу по фамилии автора. Оценивать нравственное содержание и идею произведения. Оценивать свой ответ.
6	Мир сказок-8 ч.	Русская народная сказка «Хаврошечка»; «Сказка о рыбаке и рыбке»; «Кот в сапогах».	Прогнозировать содержание раздела. Различать фольклорную и авторскую сказки. Описывать события сказки в соответствии с поставленной учебной задачей. Анализировать структуру сказки, текст сказки. Оценивать нравственное содержание и идею. Сопоставлять название сказки с пословицей. Соотносить иллюстрации с текстом. Узнавать по иллюстрации название сказки.
7	Здравствуй, праздник новогодний!-10 ч.	Произведения Х.К. Андерсена; С. Маршака; А. Гайдара; С. Михалкова	Прогнозировать содержание раздела. Анализировать текст произведения. Отвечать на вопросы. Соотносить иллюстрации с текстом. Объяснять образные слова и выражения. Характеризовать приёмы, используемые автором. Обсуждать значение пословицы. Выбирать книгу по фамилии автора. Высказывать предположение о теме и событиях произведения по обложке и иллюстрациям. Оценивать свой ответ.
8	О братьях наших меньших-12 ч.	Произведения фольклора, сказки народов мира; произведения К. Ушинского; В. Жуковского; М. Пришвина; Д. Мамина-Сибиряка; А. Плещеева; Н. Рубцова; В. Бианки; К. Паустовского; Р. Киплинга	Упражняться в выразительности чтения. Формировать понятия о добре и зле, нравственности. Сравнивать произведения и моделирование обложки. Участвовать в обсуждении различных текстов. Сочинять загадки . о животных. Выразительно читать произведения разных жанров Использовать словесное рисование, разные виды чтения (ознакомительное). Комментировать заглавия произведения. Сочинять истории. Составлять план и пересказывать по плану Научиться пересказу от лица одного из героев Понимать сходства и различия авторских и народных сказок.
9	Зарубежные сказки-13 ч.	Сказки народов мира; братьев Гримм, Дж. Харриса, Р. Киплинга	Давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. Структурировать информацию, работать с таблицей. Давать словесную характеристику героя. Сравнивать русскую и английскую сказки. Овладеть техникой чтения вслух и про себя. Использовать разные виды чтения (выборочное). Давать характеристику героям произведения.



10	Семья и я-15 ч.	Произведения фольклора, Л. Толстого. М. Лермонтова, А. Плещеева, А. Ахматовой, Л. Воронковой, С. Михалкова, С. Баруздина	<p>Составлять рассказ о дружной семье.          Учиться сочинять колыбельные песни.          Овладеть основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.          Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.          Участвовать в обсуждении различных текстов.          Понимать лексические особенности поэзии о матери.          Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.          Осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.          Давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.</p>
11	Весна, весна красная-24 ч.	Произведения фольклора, А. Пушкина, В. Жуковского, Ф. Тютчева, Е. Боратынского, А. Чехова, А. Куприна, М. Пришвина, А. Барто, Н. Сладкова	<p>Сравнивать тексты.          Выявлять особенности поэтической речи.          Комментировать заглавие произведения. Научиться видеть поэзию в прозе.          Использовать разные виды чтения (выборочное).          Моделировать обложку книги.          Самостоятельно выбирать интересующую литературу.          Давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев          Овладеть основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.          Самостоятельно выполнять задания к прослушанному произведению.          Сравнивать произведения.          Сочинять загадки, заклички.</p>

## Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

### *Учебно- методический комплект:*

Программа обеспечена следующим **методическим комплектом**:

1. Программа «Литературное чтение 1-4 классы» Л. А. Ефросинина М. И. Оморокова Москва . Издательский центр «Вентана-Граф» 2015 г.
2. Л.А.Ефросинина Литературное чтение: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 - Москва Вентана-Граф, 2019 г.
3. Л.А.Ефросинина Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь №1, №2; - Москва, Вентана-Граф, 2019 г.
4. Диагностика уровней формирования предметных умений и УУД Т. М. Лаврентьева ,О. А. Исакова ,Волгоград, издательство «Учитель». 2014 г.

Учебно-методический комплект одобрен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

### **3. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**К концу обучения во 2 классе ученик достигнет следующих результатов, научится:**

- **читать** осознанно небольшие тексты вслух и про себя;
- **восстанавливать** текст по нарушенной последовательности иллюстраций;
- **проговаривать** скороговорки, потешки с разным темпом и разной интонацией;
- **различать** разные виды сказок;
- **различать** рассказ и сказку;
- **пересказывать** по плану (части текста), полно, выборочно (небольшие тексты);
- **озаглавливать** разные части текста;
- **рассказывать** по иллюстрациям: восстанавливать сюжет, заканчивать (начинать) рассказ с учётом изображённых событий;
- **характеризовать** героя (с использованием текста произведения);
- **соотносить** произведение с его автором.

**К концу обучения во 2 классе учащийся может достичь следующих результатов, научиться:**

- **читать** с учётом поставленных учебных задач (вслух, про себя, с продолжением, выборочно);

- **характеризовать** особенности разных видов сказок;
- **сравнивать** различные тексты по теме, средства художественной выразительности;
- **определять** тему и главную мысль произведения;
- **осуществлять** самоконтроль восприятия текста, прочитанного про себя; удерживать в памяти последовательность событий текста, прочитанного про себя и при чтении с продолжением;
- **определять** лексическое значение слова (работать со словарной статьёй);
- **читать** по ролям, разыгрывать небольшие представления на основе литературных произведений.

### **Система оценки планируемых результатов**

Объектом оценки предметных результатов служит способность второклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Необходимый и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень интерпретируется как исполнение ребёнком требований Стандарта. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся методом сложения, при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых второклассниками с предметным содержанием. В соответствии и требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по литературному чтению.

Для индивидуализации проверки и оценки текущие и контрольные работы различаются тремя уровнями сложности. Первый вариант заданий соответствует обязательному минимуму содержания программы и, следовательно, первому уровню подготовки. Второй и третий варианты включают задания повышенной сложности и соответствуют второму и третьему уровням подготовки. Второклассники должны знать наизусть стихотворения и отрывки из произведений классической художественной литературы. Во втором классе-8-10 стихотворений, 2—3 отрывка из прозы. Навык сформирован, если ученик читает правильно. Понимает прочитанный текст, умеет выразительно читать подготовленное произведение

**Календарно- тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»**

№ п/п	Раздел	Тема урока	Сроки	Планируемые результаты			Основные виды учебной деятельности	Материальнотехническая база, ЭОРы	Формы организации образовательного процесса
				Личностные	Метапредметные (УУД, работа с текстом)	Предметные			
		<b>1 четверть-33 ч.</b>							
1	<b><u>О нашей Родине-5 ч.</u></b>	Стихотворения о Родине. Ф. Савинов «Родина»	05.09	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	Формирование представлений о мире, российской истории и культуре.	Наблюдать за изменениям и тона и рифмы	Иллюстрации	Урок вхождения в тему
2		Стихотворения о Родине. И. Никитин «Русь»		Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры.	Сравнивать стихотворения	Иллюстрации	Урок изучения нового материала

3		Рассказы о Родине. С. Романовский «Русь»	07.09	Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Определять эмоциональное состояние героев	Иллюстрации	Урок изучения нового материала .
4		Литературное слушание. Произведения о Родине. С. Романовский. «Слово о Русской земле»	08.09	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Сравнивать рассказы и стихотворения	Иллюстрации	Комбинированный урок
5		Стихи русских поэтов. С. Прокофьев «Родина» Доп. чт. Н.Рубцов «Россия, Русь - куда я ни взгляну.....».		Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Осознание значимости чтения для личного развития.	Определять тон и темп чтения	Иллюстрации	Комбинированный урок.

6	<u><b>Народная мудрость - 6 ч</b></u>	Произведения фольклора Русская народная песня «Я с горы на нору шла...». Доп. чтение. Народная хороводная песня «Я посею, я посею...»		Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России..	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Сравнивать разные фольклорные формы	Иллюстрации	Урок вхождения в тему
7		Загадки народные	14.09	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться		Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Выделять понятия фольклор, загадка		Урок изучения нового материала .
8		Литературное слушание Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал» (в пересказе И. Карнауховой)		Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; способности преодолевать трудности, доводить	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и	Формирование потребности в систематическом чтении.	Составлять план былины	Иллюстрации	Урок изучения нового материала .

				начатую работу до ее завершения.	вести диалог.				
9		<p>Былины.</p> <p>«Три поездки Ильи Муромца» ( в пересказе А. Нечаева);</p> <p>«Три поездки Ильи Муромца» (отрывок).</p>		<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>	<p>Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативным и и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p>	<p>Понимание роли чтения. Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	<p>Анализировать былины</p>		<p>Урок изучения нового материала</p>
10		<p>Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Доп. чт. Песенки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки, загадки.</p> <p><i>Литературный диктант</i></p>		<p>Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.</p>	<p>Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p>	<p>Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	<p>Выделять при чтении главные слова</p>	<p>Иллюстрации</p>	<p>Урок проверки знаний.</p>

11		Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» и «Проверь себя» Проверка навыков чтения вслух.	19.09	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения	Сравнивать различные фольклорные жанры		Урок закрепления изученного
12	<b><u>О детях и для детей -13 ч</u></b>	Стихотворения о детях. А.Барто «Катя»  Доп. чтение Б. Заходер «Перемена».	20.09	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Определять задачи, тон, темп чтения	Иллюстрации	Урок изучения нового материала
13		Произведения для детей. С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах»  Доп. чтение А. Рубинов «Ступенька».	24.09	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать полученную подготовку в учебной деятельности при решении	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Сравнивать произведения С. Баруздина		Комбинированный урок.



				практических задач.					
14		Рассказы о детях. С.Баруздин «Как Алешке учиться надоело».	25.09	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Пересказывать по иллюстрациям к произведению	Иллюстрации	Комбинированный урок
15		Произведения о детях Е. Пермяк. «Смородинка».  Доп. чтение (слушание). С. Михалков «Прогулка».	26.09	Наличие мотивации к творческому труду	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Делить на части текст, составлять план		Комбинированный урок
16		Произведения о детях Н. Носов «Заплата»  Доп. чтение Н.	27.09	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Определять главную мысль рассказа		Урок слушания

		Носов «На горке П. Воронько «Мальчик Помогай».		трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.				
17		Разножанровые произведения для детей . Г. Сапгир «Рабочие руки»  Скороговорки.  Доп чтение Нанайская народная сказка «Айога».	01.10	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации	Создание условий для определения главной мысли рассказа.	Подбирать пословицы по теме		Комбинированный урок
18		Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»  Л. Толстой «Страшный зверь	02.10	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Сравнивать поэтическую и стихотворную басню	Иллюстрации	Комбинированный урок

				Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.					
19		Литературное слушание. Рассказы о детях. М. Зощенко. «Самое главное»  Доп. чтение Я. Аким «Жадина».	03.10	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.	Задавать вопросы к тексту		Комбинированный урок
20		Сказки о детях В. Сутеев «Кто лучше?»  Доп. чтение. В. Осеева «Волшебная иголочка».	04.10	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Определение общей цели и путей ее достижения.	Формирование представлений о мире, российской истории и культуре.	Определять произведения жанру, теме, автору		Комбинированный урок
21		Произведения о детях и для детей А. Митта. «Шар в окошке» Е. Пермяк «Две пословицы». Доп. чтение В.	08.10	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Беседовать по содержанию		

		Берестов «Прощание с другом».		учащимися класса при работе в парах.					
22		Сказки для детей Л. Пантелеев «Две лягушки»  Доп. чтение. В Катаев «Цветик - семицветик».	09.10	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Сочинять сказки о лягушках	Иллюстрации	Урок- сказка
23		Литературное слушание Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Совушка»  Рубрика «Книжная полка»	10.10	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Сравнивать жанры произведени й		Урок- игра
24		Произведения В. Сутеева для детей. В. Сутеев «Снежный зайчик»	11.10	Способность к самоорганизован ности. Способность преодолевать трудности.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Сравнивать рассказы и сказки В. Сутеева	Иллюстрации	Урок- игра

25	<u>Мир сказок-6 ч.</u>	Народные сказки Русская народная сказка. «У страха глаза велики»  Доп. чтение. Русская народная сказка «Царевна-лягушка».	15.10	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Выделять созвучия и повторы	Иллюстрации	Урок-сказка
26		Народные сказки Русская народная сказка. «У страха глаза велики»  Доп. чтение. Русская народная сказка «Царевна-лягушка».	16.10	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Упражняться в правильном и выразительном чтении		Урок-игра

27		Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки»  Доп. чтение Братья Гримм. «Три брата».	17.10	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Определять тему произведения	Иллюстрации	Урок-игра
28		Сказки Х. К. Андерсена Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»  Доп. чтение Х-К. Андерсен. «Принцесса на горошине».	18.10	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Сочинять истории или рассказ		Урок-сказка
29		Литературные (авторские сказки) Братья Гримм. «Семеро храбрецов»  Доп. чтение (слушание). Б. Заходер	22.10	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Формирование потребности в систематическом чтении.	Сравнивать сказки с похожими сюжетами	Иллюстрации	Урок-игра

		«Серая Звездочка».		чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.					
30		Обобщение по теме.  Рубрика «Книжная полка»  Рубрика «Проверь себя»	23.10	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения	Составлять картинный план		Урок-практикум
31	<u>Уж небо осенью дышало»-б ч.</u>	Произведения об осени (о родной природе). А. Пушкин. «Уж небо осенью	24.10	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности,	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	Понимание роли чтения.	Видеть и передавать красоту осенней природы	Иллюстрации	Урок-сказка

		дышало...», Г. Скребницкий. «Осень» (отрывок)  Доп. чтение. М. Пришвин. «Осеннее утро».		доводить начатую работу до ее завершения.					
32		Произведения об осени. Э. Шим «Белка и Ворон»  Е.Трутнева. «Осень»	25.10	Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Использование знаково- символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Овладение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческ их понятий.	Составлять загадки		Урок- игра
33		Произведения об осени. Н. Сладков. «Эхо»  Доп чтение . А Твардовский «Начало осени».		Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать получаемую в учебной	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационны х технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Сочинять рассказ об осенней природе	Иллюстрации	Урок- игра



				деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.					
34		Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов. «Усгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы»		Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативным и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации	Сравнивать художественные и научно-популярные произведения	Иллюстрации	Урок-практикум
35		Литературное слушание. Произведения о природе. Э.Шим «Храбрый опёнок» К. Бальмонт «Осень»		Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Сочинять рассказ по иллюстрации и	Иллюстрации	Урок-игра

		Доп. чтение. А. Майков. «Осень».							
36		Обобщение по разделу. «Осень» Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя».		Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с постав.задачей и условиями ее реализации	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения			
37	<b><u>Снежок порхает, кружится</u></b> - <b><u>18 ч</u></b>	Произведения о зиме. З. Александрова «Зима». Доп. чтение (слушание). К. Ушинский «Проказы старухи-зимы».		Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Разгадывать кроссворды		Урок вхождения в новую тему
38		Научно-познавательные и художественные произведения о природе С. Иванов		Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Делить текст на части по готовому плану	Иллюстрации	Урок изучения нового материала

		«Каким бывает снег» Доп. чтение. С. Есенин «Пороша»							
39		Рассказы о природе. И.Соколов-Микитов «Зима в лесу»		Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации	Использование разных видов чтения (выборочное).	Соотносить картинный план с текстом		Комбинированный урок
40		Литературное слушание. Сказки о природе. Э.Шим «Всем вам крышка» К.Ушинский «Мороз не страшен»		Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.	Составлять рассказ по иллюстрации и	Иллюстрации	Урок-сказка
41		Народные сказки. Русская народная		Способность к самоорганизован-	Способность к самоорганизован-	Умение осознанно воспринимать и	Составлять рассказ по	Иллюстрации	Урок-путешеств

		сказка «Дети Деда Мороза» Доп. чтение. Немецкая сказка «Бабушка Метелица»		ности.	ности.	оценивать содержание и специфику различных текстов.	иллюстрации и		вие
42		Рассказы и сказки о природе. М. Пришвин «Деревья в лесу»  Доп чтение. Е Пермяк «Четыре брата»		Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Рисовать словесно		Комбинированный урок
43		Стихотворения о зиме. И. Суриков. «Детство» (отрывок).  Коллективная творческая работа "Зимние забавы"		Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	Определение общей цели и путей ее достижения.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Составлять текст о своих детских забавах	Иллюстрации	Урок-проект
44-45		Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка		Развитие мотивов учебной деятельности и формирование	Умение договариваться о распределении функций и ролей в	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Читать текст по ролям		Урок-путешествие

		Снегурочка»		личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	совместной деятельности.				
46-47		Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка». Доп. чтение. Японская народная сказка «Журавлиные перья».		Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Иллюстрировать произведение	Иллюстрации	Урок-проект
48-49		Произведения о детях Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы) Доп. чтение (слушание). В Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» слушание.		Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Закреплять понятия ритм, рифма		Урок-исследование
50		Рассказы о животных.		Владение коммуникативным	Умение работать в материальной и	Умение пользоваться	Выделять отличия	Иллюстрации	Урок-исследования

		Г.Скребицкий , В. Чаплина «Как белочка зимует»		и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.	информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	научно- познаватель ной литературы		ние
51		Рассказы и стихотворени я о природе. И.Соколов- Микитов «Узоры на снегу», И.Беляев «О чем ты думаешь, снегирь?»		Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Находить в тексте сравнения		Комбини рованный урок
52		Литературное слушание. Произведения для детей. В Одоевский «Мороз Иванович		Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативны ми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Создавать коллаж, озвучивать слайд-шоу		Урок- исследова ние
53		Урок		Развитие навыков	Овладение	Овладение	Создавать		Урок-

		коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича»		сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности.	начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	коллаж, озвучивать слайд-шоу		проект
54		<i>Комплексная контрольная работа.</i>		Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.			
55	<b><u>Здравствуй, праздник новогодний! - 10 ч</u></b>	Произведения о новогоднем празднике. С. Михалков «В снегу стояла елочка»		Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.			
56		Литературное слушание Сказки Х.К.		Формирование ценностей многонациональн	Освоение начальных форм познавательной и	Умение самостоятельно выбирать	Моделировать обложку произведения	Иллюстрации	Урок-исследование

		Андерсена Х.К. Андерсен «Ель» ( в сокращении)  Книги Х.-К. Андерсена.		ого российского общества. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении	личностной рефлексии.	интересующую литературу.	я		
57-58		Произведения о детях и для детей А. Гайдар «Елка в тайге»		Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач	Формирование первоначальных этических представлений.	Моделировать, делить текст на части		Урок-исследование
59		Стихотворения		Владение	Использование	Овладение	Соотносить	Иллюстрации	Комбини



		о Новом годе. С. Маршак. «Декабрь». Книги С.Я. Маршака		коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации	техникой чтения вслух и про себя.	иллюстрацию с текстом		урок
60		Произведения о Новом годе. С. Городецкий «Новогодние приметы»  Коллективная творческая работа «Приметы Нового года»		Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Моделировать обложку		Урок-проект
61		Обобщение по теме Рубрика «Проверь себя»		Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Моделировать обложку		Урок-исследование
62		Стихи о природе. Урок – конкурс. Рубрика «Книжная		Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской	Пользоваться библиографическим списком		Урок-исследование

		полка»				компетентности, общего речевого развития.			
63		Библиотечный урок. Книги о Новом годе для детей.		Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Находить в тексте сравнения		
64		Урок – утренник «Здравствуй, праздник новогодний!»		Передавать голосом чувства.	Уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.	Умение различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.			Урок – утренник

65	<b><u>«О братьях наших меньших»- 12 ч.</u></b>	Произведения о животных. Русская народная песня «Буренушка».  В. Жуковский. «Птичка»  Доп. чтение К. Коровин. «Баран, заяц и ёж».		Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Составлять рассказ о своем животном		Урок введения в тему
----	--	--	--	---	---	--	-------------------------------------	--	----------------------

				реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.					
66		<p>Разножанровые произведения о животных. К. Ушинский. «Кот Васька». Произведения фольклора (считалка, загадки) Е. Благинина. «Голоса леса»</p> <p>Доп. чтение М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» (в сокращении).</p>		Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Сравнивать произведения и моделирование обложки.	Иллюстрации	Комбинированный урок
67		<p>Рассказы и стихотворения о животных. М. Пришвин. «Старый гриб»</p> <p>Доп. чтение Н Рубцов. «Про зайца».</p>		Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Использовать словесное рисование	Иллюстрации	Комбинированный урок

					связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.				
68		<p>Рассказы о животных. К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна».</p> <p>П. Комаров «Оленёнок»</p> <p>Доп. чтение (слушание) Е. Чарушин «Перепелка».</p>		<p>Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского общества.</p> <p>Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.</p>	<p>Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p>	<p>Формирование успешности обучения литературному чтению.</p>	<p>Комментировать заглавия произведения</p>	<p>Иллюстрации</p>	<p>Урок-игра</p>
69		<p>Произведения о животных. В. Бианки. «Ёж-спаситель».</p> <p>Скороговорки.</p> <p>Доп. чтение. М. Пришвин «Журка».</p>		<p>Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>Способность к самоорганизации.</p>	<p>Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p>	<p>Составлять план и пересказывать по плану</p>		<p>Урок-игра</p>
70		<p>Присказки и</p>		<p>Формирование</p>	<p>Готовность</p>	<p>Понимание роли</p>	<p>Выявление</p>		<p>Комбини</p>

		<p>сказки. М. Дудин. «Тары – бары...».</p> <p>Доп. чтение В. Бианки «Хвосты».</p>		<p>целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.</p>	<p>излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>чтения.</p>	<p>реального и вымышленного в сказке</p>		<p>рованный урок</p>
71		<p>Литературное слушание. Произведения о животных. К. Ушинский «Плутиска кот».</p> <p>Доп. чтение . К. Паустовский «Барсучий нос».</p>		<p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Заинтерес. в расширении и углублении получаем.знаний.</p>	<p>Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p>	<p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p>	<p>Использовать разные виды чтения (ознакомительное).</p>		<p>Урок творчества</p>
72		<p>Народные сказки. Русская сказка. «Журавль и цапля».</p>		<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизovanности. Владение</p>	<p>Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.</p>	<p>Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p>	<p>Понимать сходства и различия авторских и народных сказок.</p>	<p>Иллюстрации</p>	<p>Урок-игра</p>

		Доп.. чтение. Африканская народная сказка «о том, как лиса обманула гиену».		коммуникативными умениями.					
73		Сказки народов России. Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого)  Доп. чтение Ненецкая народная сказка «Белый медведь и Бурый медведь».		Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Выявление реального и вымышленного в сказке		Урок-исследование
74		Авторские сказки. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробейча и Ерша Ершовича»  Доп. чтение Р. Киплинг.		Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативным	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Составлять план и пересказывать по плану	Таблица	Комбинированный урок

		«Откуда у кита такая глотка».		и умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудн.с учителем и учащимися класса					
75		Народные сказки. Русская народная сказка «Белые перышки»		Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Моделировать обложку	Иллюстрации	Урок-сказка
76		Библиотечный урок. Сказки о животных. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»					Понимать структуру сказки		
77-78	<b><u>Зарубежные сказки-13 ч.</u></b>	Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок»		Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности,	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Сравнивать сказки разных народов	Выставка книг	Урок-спектакль

		Доп. чтение. Французская народная сказка «Волк, улитка и осы»		доводить начатую работу до ее завершения.	поставленной задачей и условиями ее реализации.				
79-80		Сказки народов мира Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».		Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.		Комбинированный урок
81-82		Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»  Доп. чтение. Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на		Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Давать словесную характеристику героя.	Иллюстрации	Урок творчества



		испуг».		обоснование.					
83-84		Литературное слушание Литературные зарубежные сказки. Братья Grimm. «Бременские музыканты»		Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Структурировать информацию, работать с таблицей.		Урок-драматизация
85-86		Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» .		Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Сравнивать русскую и английскую сказки	Иллюстрации	Урок-проект
87		Зарубежные сказки. Повторение.		Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно	Осознание значимости чтения для личного развития.	Овладеть техникой чтения вслух и про себя		Урок-исследование

					действовать даже в ситуациях неуспеха.				
88		Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка».					Использовать разные виды чтения (выборочное).	Выставка книг	Урок-сказка
89		Проверка уровня обученности. Обобщение. Рубрика «Проверь себя».					Овладеть техникой чтения вслух и про себя. Использовать разные виды чтения		
90	<u>«Семья и я»-15 ч.</u>	«Произведения о семье». Л. Толстой «Лучше всех».		Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах. Способность к самоорганизации. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	Понимание роли чтения.	Составлять рассказ о дружной семье	Семейные фотографии	Урок-исследование

				знаний.					
91		Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня. Колыбельная.		Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования учеб. текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Учиться сочинять колыбельные песни		Урок-сказка
92		«Авторские колыбельные песни». М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный».		Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Готовность слушать собеседника и вести диалог	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации	Сравнивать произведения		Урок-проект
93		«Рассказы о детях». Е. Пермяк		Развитие этических чувств, доброжелательности	Овладение логическими действиями	Использование разных видов чтения	Овладеть основными приемами		Комбинированный урок

		«Случай с кошельком». С. Аксаков «Моя сестра».		ти и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	(изучающее).	интерпретации		
94		«Произведения о детях». В. Осеева «Сыновья».  Пословицы .	01.03	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Пользоваться справочными и источниками для понимания и получения дополнительной информации	Выставка книг	Урок-исследование
95		Авторская колыбельная песня». А. Майков «Колыбельная песня».		Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения	Участвовать в обсуждении различных текстов.		Урок-исследование

		Пословица		ситуациях.	каждого иметь свою.	дополнительной информации			
96		Литературное слушание. «Произведения о семье». Л. Толстой «Отец и сыновья». Доп. чтение. Панькин. «Легенда о матерях».		Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам,	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации	Осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.		
97		«Разножанровые произведения о семье». А. Плещеев «Дедушка».  Л. Воронкова «Катин подарок»		Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Ставить вопросы к текстам	Иллюстрации	Урок-спектакль
98		«Стихотворения о семье». Ю. Коринец «Март». А. Плещеев «Песня матери».		Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить	Определение общей цели и путей ее достижения.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Понимать лексические особенности поэзии о матери		Урок-проект

				начатую работу до ее завершения.					
99		Сказки народов России о семье. Татарская народная сказка «Три сестры».  Доп. чтение. Русская народная сказка «Белая уточка».		Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Рассказывать сказки от лица одного из героев		Урок-драматизация
100		Литературное слушание. «Произведения о семье». С. Михалков «А что у вас?»		Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.		Урок-слушания
101		«Стихотворения о семье». В. Солоухин. «Деревья».  Доп. чтение. Б. Заходер. «Сморчки»		Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Самостоятельно читать стихотворения.		Комбинированный урок

				возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.					
102		«Произведения ко Дню Победы». С. Михалков «Быль для детей»		Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Использование различных способов поиска (в справочниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов		Комбинированный урок
103		«Произведения ко Дню Победы». С. Баруздин «Салют». Литературное слушание К. Кура		Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных	Формирование успешности обучения литературному чтению	Пользоваться справочным и источниками для понимания и получения дополнительной	Иллюстрации	Урок-проект

		шкевич «Бессмертие»		ми умениями.	и познавательных задач		ной информации		
104		«Обобщение по теме». Рубрика «Проверь себя»		Способность к самоорганизован ности. Владение коммуникативны ми умениями.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Пользоваться справочным и источниками для понимания и получения дополнитель ной информации		Урок- игра
105	<u>«Весна, весна красная... »-24 ч.</u>	«Произведен ия о весне». Народ ная песня «Весна, весна красная!».  А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие»		Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Сравнивать тексты		Урок- творчеств а
106 - 107		Произведения о весенней природе А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами...»  А. Чехов «Весной»		Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Владение коммуникативны ми умениями с целью реализации	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и	Использование разных видов чтения (выборочное).	Выявлять особенности поэтической речи.		Комбини рованный урок



		Г. Скребницкий «Весна – художник»		возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе	условиями ее реализации.				
108		Литературное слушание. Произведения о природе Н. Сладков. «Снег и Ветер».  Доп. чтение Н. Сладков. «Проталина».		Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.	Овладеть основными приемами интерпретации		Урок-слушания
109		Разножанровые произведения о весне. С. Маршак. «Весенняя песенка»  Э. Шим «Весенняя песенка»		Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев	Выявлять особенности поэтической речи.		Комбинированный урок

110		<p>Стихотворения о природе Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,»</p> <p>Доп. чтение В. Маяковский. «Тучкины штучки».</p>		<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Готовность использовать полученную подготовку при итоговой диагностике. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	<p>Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.</p>	<p>Научиться видеть поэзию в прозе.</p>		<p>Комбинированный урок</p>
111		<p>Произведения разных жанров о природе Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...».</p> <p>Доп. чтение М. Пришвин «Лесная капель».</p>		<p>Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	<p>Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.</p>	<p>Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	<p>Самостоятельно выбирать интересующую литературу</p>		<p>Урок творчества</p>
112		<p>Лит. слушание. Произведения</p>		<p>Наличие мотивации к работе на</p>	<p>Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-,</p>	<p>Использование разных видов чтения</p>	<p>Выполнять задания к прослушанн</p>		<p>Урок-слушания</p>

		о животных А. Куприн. «Скворцы»  Н. Сладков. «Скворец- молодец».		результат. Владение коммуникативны ми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	видео- и графическим сопровождением.	(изучающее).	ому произведени ю.		
113		Произведения о природе. Н. Сладков. «Апрельские шутки»  Доп. чтение Н. Сладков «Весенний разговор»		Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативны ми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Сравнивать произведени я.		Комбини рованный урок
114		Разножанровы е произведения о природе		Владение коммуникативны ми умениями с целью	Умение соблюдать нормы информационной избирательности,	Умение пользоваться справочными источниками для	Выполнять задания к прослушанн ому	Иллюстрации	Комбини рованный урок

		А. Барто. «Апрель».  Доп. чтение Н. Сладков «Ивовый пир».		реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	этики и этикета.	понимания и получения дополнительной информации.	произведени ю.		
115		Рассказы о природе. Г. Скребицкий. «Жаворонок».  Доп. чтение. П. Воронько. «Журавли».		Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизован ности.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Сравнивать произведени я		Урок слушания
116		Литературное слушание. Произведения фольклора Закличк- веснянки, загадки.					Сочинять загадки, заклички		Комбини рованный урок
117		Произведения фольклора. Закличка. Загадки.		Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину,	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами	Осознание значимости чтения для личного развития.	Сочинять загадки, заклички		Урок- творчеств а

				<p>российский народ и историю России. Высказывать собственное суждение и давать им обоснование.</p>	коммуникации.				
118		<p>Разножанровые произведения о природе. В. Жуковский «Жаворонок»</p> <p>Доп. чтение. В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину».</p>		<p>Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизации. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.</p>	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Самостоятельно выбирать интересующую литературу.		Урок-исследование
119		<p>Разножанровые произведения о природе. О. Высотская «Одуванчик» М. Пришвин «Золотой луг».</p>		Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений,	Формирование успешности обучения литературному чтению	Находить поэзию в прозе		Урок-исследование

					отнесения к известным понятиям.				
120		<p>Литературное слушание Произведения о родной природе. П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете».</p> <p>Доп. чтение. Э Шим. «Муравейник».</p>		<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.</p>	<p>Готовность слушать собеседника и вести диалог.</p>	<p>Формирование понятий о добре и зле, нравственности.</p>	<p>Рисовать словесно</p>		<p>Урок-слушания</p>
121		<p>Рассказы и стихотворения о природе. Н. Сладков «Весенний гам»</p> <p>А. Барто. «Воробей»</p>		<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.</p>	<p>Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p>Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p>	<p>Обсуждать различные тексты</p>		<p>Урок слушания</p>
122		<p>Произведения для детей. М. Пришвин. «Ребята и утята».</p>		<p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично</p>	<p>Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>Формирование потребности в систематическом чтении.</p>	<p>Составлять библиографическую таблицу</p>		<p>Комбинированный урок</p>

				<p>изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собствен. суждения и давать им обоснование.</p>					
123		<p>Литературное слушание «Сказки о животных» Б. Заходер «Птичья школа». Литературное слушание Сказки о животных. Б. Заходер «Птичья школа»</p> <p>Доп. чтение М. Горький «Воробышко».</p>		<p>Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.</p>		<p>Понимание роли чтения.</p>	<p>Выделять главное при иллюстрировании текста</p>		<p>Комбинированный урок</p>
124		<p>Произведения о природе. К. Ушинский. «Утренние лучи».</p>		<p>Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	<p>Определение общей цели и путей ее достижения.</p>	<p>Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p>	<p>Пересказывать по самостоятельно составленному плану</p>		<p>Комбинированный урок</p>
125		<p>Стихотворени</p>		<p>Владение</p>	<p>Умение</p>	<p>Использование</p>	<p>Моделирова</p>		<p>Урок-</p>

		я о природе. А. Барто. «Весна, весна на улице...».  Доп. чтение. Р. Сеф «Чудо».		коммуникативны ми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	разных видов чтения (поисковое).	ть обложку прочитанног о текста		исследова ние
126		«Комплексна я контрольная работа»		Способность к самоорганизован- ности.	Определение цели проверочной работы и путей ее достижения.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Пользоваться я справочным и источниками		Контроль ный урок
127		Библиотечны й урок «Книги о родной природе»					Работать со схемой		Урок обобщени я
128		Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»		Способность к самоорганизован- ности.		Осознание значимости чтения для личного развития.	Участвовать в обсуждении текстов		Урок обобщени я
129	<b><u>«Волшебн ые сказки»-8 ч.</u></b>	Литературное слушание Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо- чудное, Диво- Дивное»		Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативны ми умениями с	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Выявлять признаки сказки		Комбини рованный урок



		Книги с волшебными сказками.		целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	соответствии с содержанием учебного предмета.				
130		Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка»		Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Выяснять лексическое значение слов		Урок-сказка
131 132		Сказки А.С. Пушкина А.С. Пушкин «Сказка о		Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы	Овладение базовыми предметными и межпредметными	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Работать с текстом выборочно		Урок творчества

		рыбаке и рыбке».  Доп. чтение. Индийская народная сказка «Золотая рыбка».		из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.				
133 - 134		Литературное слушание Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах».  Доп. чтение А.с. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».		Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Пересказывать по плану-диафильму		Урок-путешествие
135		Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»		Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Участвовать в обсуждении текстов		Урок обобщения

136		<p>Литературное слушание.          Мир сказок и чудес.          Л. Кэрл          «Алиса в Стране чудес»</p> <p>Летнее чтение.</p>		<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.          Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.</p>	<p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера</p>	<p>Понимание роли чтения</p>	<p>Сравнивать произведения</p>		<p>Урок слушания</p>
-----	--	---	--	--	---	------------------------------	--------------------------------	--	----------------------

